



---

# Grappin

---

Modèle SPREAD One Click



## INTRODUCTION

Si vous le souhaitez vous avez la possibilité de personnaliser les éléments de l'animation grappin. Pour cela vous pourrez personnaliser : le haut de la machine, le bas de la machine, la ligne avant des cadeaux, la ligne arrière des cadeaux, le lot, et les textes (CTA, GAGNE, PERDU). Dans les pages suivantes vous découvrirez le descriptif de tous les éléments personnalisables ainsi que les différentes règles à respecter pour les personnaliser et enregistrer vos fichiers au bon format.

*IMPORTANT : Même si vous avez la possibilité de modifier tous les éléments ci-contre, vous pouvez décider de n'en personnaliser que certains et d'insérer les fichiers d'origine fournis pour les autres éléments.*

## NIVEAU DE DIFFICULTÉ :



## VOUS AUREZ BESOIN DE :

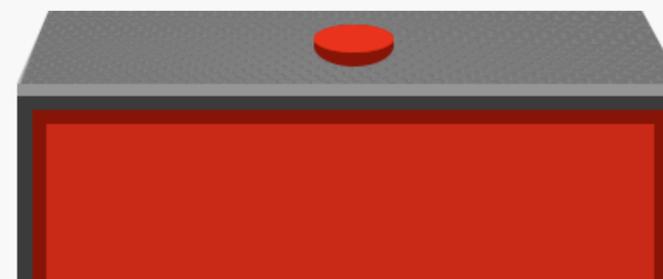


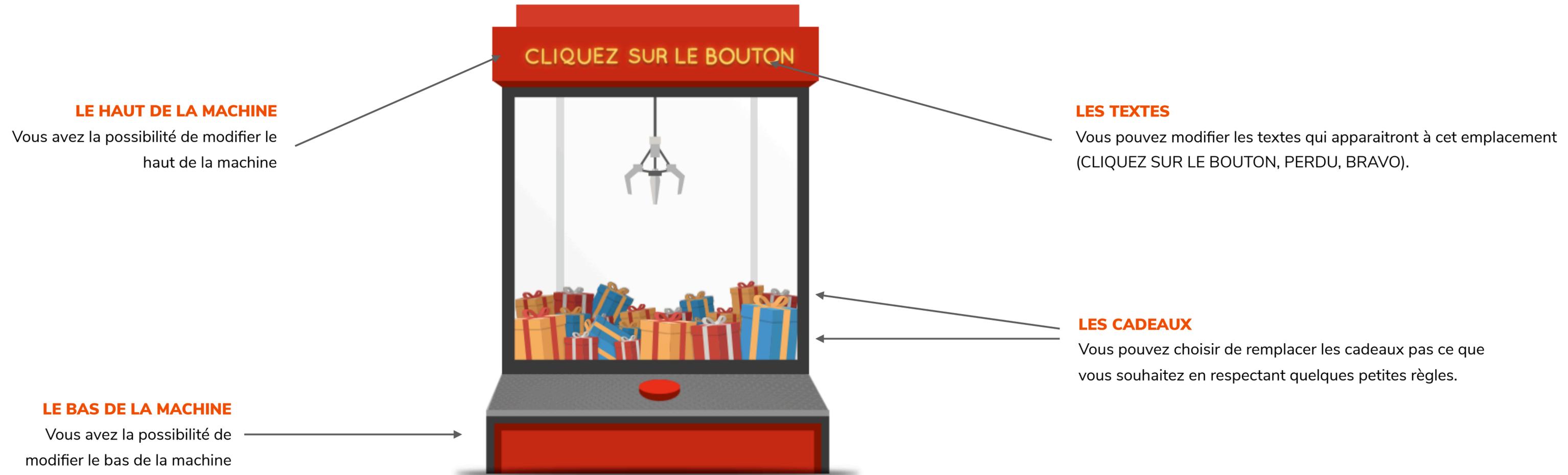
Adobe Photoshop

PERDU

BRAVO

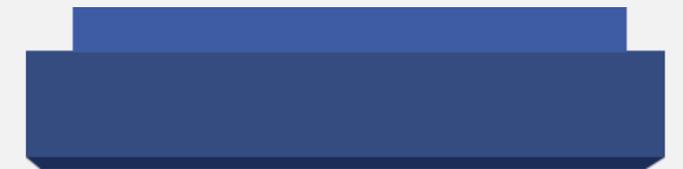
CLIQUEZ SUR LE BOUTON







## EXEMPLE DE PERSONNALISATION



### GABARIT DU HAUT DE LA MACHINE

Pour vous aider à personnaliser le haut de la machine, vous devez utiliser notre gabarit Photoshop. Celui-ci s'intitule « haut-machine.psd ».

Dans ce fichier, vous trouverez des traits / repères bleus, qui délimitent la taille du fichier. Ils ne seront pas visibles lors de l'enregistrement de votre fichier.

Si vous souhaitez conserver la même forme et changer uniquement les couleurs, utilisez les calques « Haut », « Centre » et « Bas sombre » en double cliquant sur les petits carrés pour ouvrir la palette de couleurs.

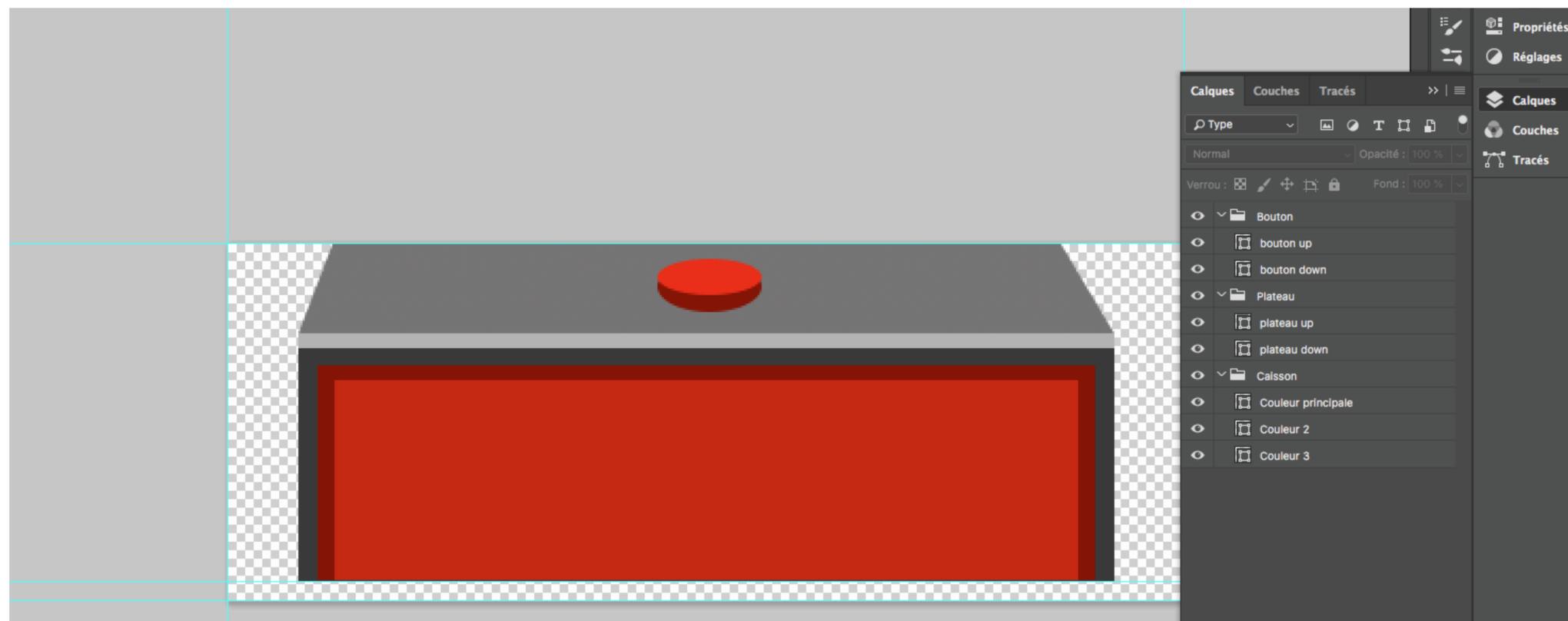
Vous pouvez changer la forme du haut de la machine temps que celle-ci rentre dans la zone de création délimitée par les repères bleus.

Attention tout de même à veiller à la bonne association entre le haut de votre machine et le reste de la machine (la vitre notamment qui sera collée à ce visuel).

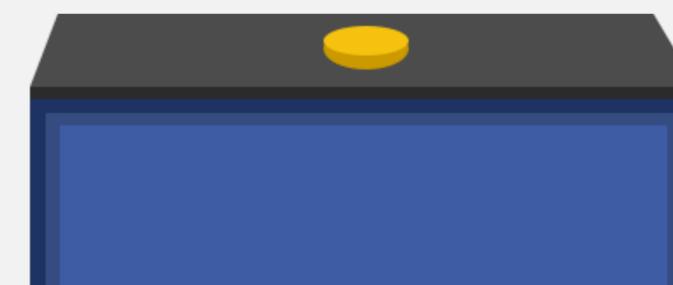


### ENREGISTREMENT FICHIERS TEXTES

Une fois votre fichier prêt, masquez les différents calques contenant la mention « À MASQUER » et enregistrez votre fichier en **.png** (fond transparent).



### EXEMPLE DE PERSONNALISATION



### GABARIT DU BAS DE LA MACHINE

Pour vous aider à personnaliser le bas de la machine, vous devez utiliser notre gabarit Photoshop. Celui-ci s'intitule « bas-machine.psd ».  
Dans ce fichier, vous trouverez des traits / repères bleus, qui délimitent la taille du fichier. Ils ne seront pas visibles lors de l'enregistrement de votre fichier.

Si vous souhaitez conserver la même forme et changer uniquement les couleurs, utilisez les différents calques disponibles et double cliquez sur les petits carrés pour faire apparaître le nuancier.

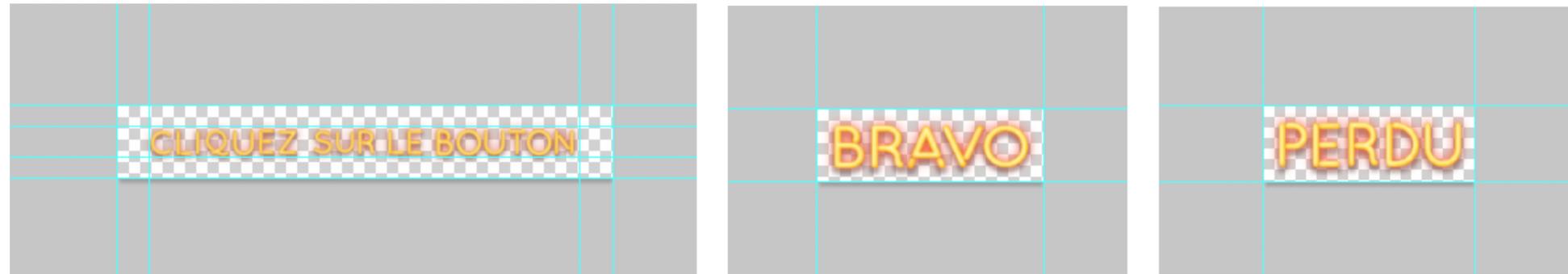
Vous pouvez changer la forme du bas de la machine temps que celle-ci rentre dans la zone de création délimitée par les repères bleus. Attention, dans l'animation, le bas de la machine sera recadré, ne mettez donc pas d'informations essentielles à cet endroit.

Soyez également vigilant r à la bonne association entre le bas de votre machine et le reste de la machine (la vitre notamment qui sera collée à ce visuel).



### ENREGISTREMENT FICHIERS TEXTES

Une fois votre fichier prêt, masquez les différents calques contenant la mention « À MASQUER » et enregistrez votre fichier en **.png** (fond transparent).



### GABARIT DES TEXTES

Pour vous aider à personnaliser les textes, vous devez utiliser nos gabarits Photoshop. Ceux-ci s'intitulent « cta.psd », « texte-gagne.psd » et « texte-perdu.psd ».

Dans ce fichier, vous trouverez des traits / repères bleus, qui délimitent la taille du fichier. Ils ne seront pas visibles lors de l'enregistrement de votre fichier.

Vous pouvez utiliser la typo et les couleurs que vous souhaitez pour ces textes. Veillez cependant à choisir une couleur cohérente avec celle du haut de votre machine, afin que les textes soient bien lisibles.



### ENREGISTREMENT FICHIERS TEXTES

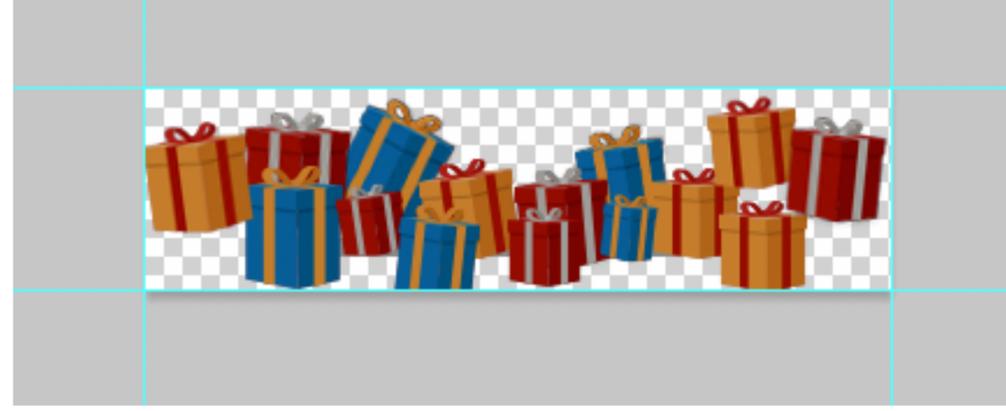
Une fois votre fichier prêt, masquez les différents calques contenant la mention « À MASQUER » et enregistrez votre fichier en **.png** (fond transparent).

EXEMPLE DE PERSONNALISATION

CLIQUEZ SUR LE BOUTON

BRAVO

PERDU



## GABARIT DES CADEAUX

Pour remplacer les cadeaux par d'autres objets, utilisez les gabarits « cadeaux-avant.psd » et « cadeaux-arriere.psd ».

Dans ce fichier, vous trouverez des traits / repères bleus, qui délimitent la taille du fichier. Ils ne seront pas visibles lors de l'enregistrement de votre fichier.

Afin de donner un côté naturel au positionnement des objets, jouez avec leur orientation, leur couleur, leur taille...

Pensez à griser la ligne arrière des objets pour donner un effet de profondeur.

Veillez à ne pas laisser trop de vide entre vos objets pour le visuels cadeaux avants car le visuel du lot gagnant sera situé juste derrière.

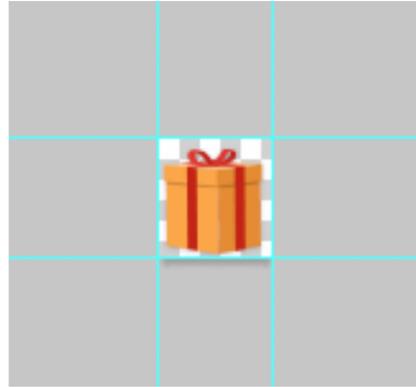


## ENREGISTREMENT FICHIERS TEXTES

Une fois votre fichier prêt, masquez les différents calques contenant la mention « À MASQUER » et enregistrez votre fichier en **.png** (fond transparent).

## EXEMPLE DE PERSONNALISATION





## GABARIT DU LOT GAGNANT

Pour personnaliser le lot gagnant, utilisez le gabarit « lot-gagnant.psd ».

Dans ce fichier, vous trouverez des traits / repères bleus, qui délimitent la taille du fichier. Ils ne seront pas visibles lors de l'enregistrement de votre fichier.

Afin que votre lot soit bien attrapé par la pince de l'animation, il doit couvrir au maximum la zone de travail (se fier à l'exemple du cadeau).



## ENREGISTREMENT FICHIERS TEXTES

Une fois votre fichier prêt, masquez les différents calques contenant la mention « À MASQUER » et enregistrez votre fichier en **.png** (fond transparent).

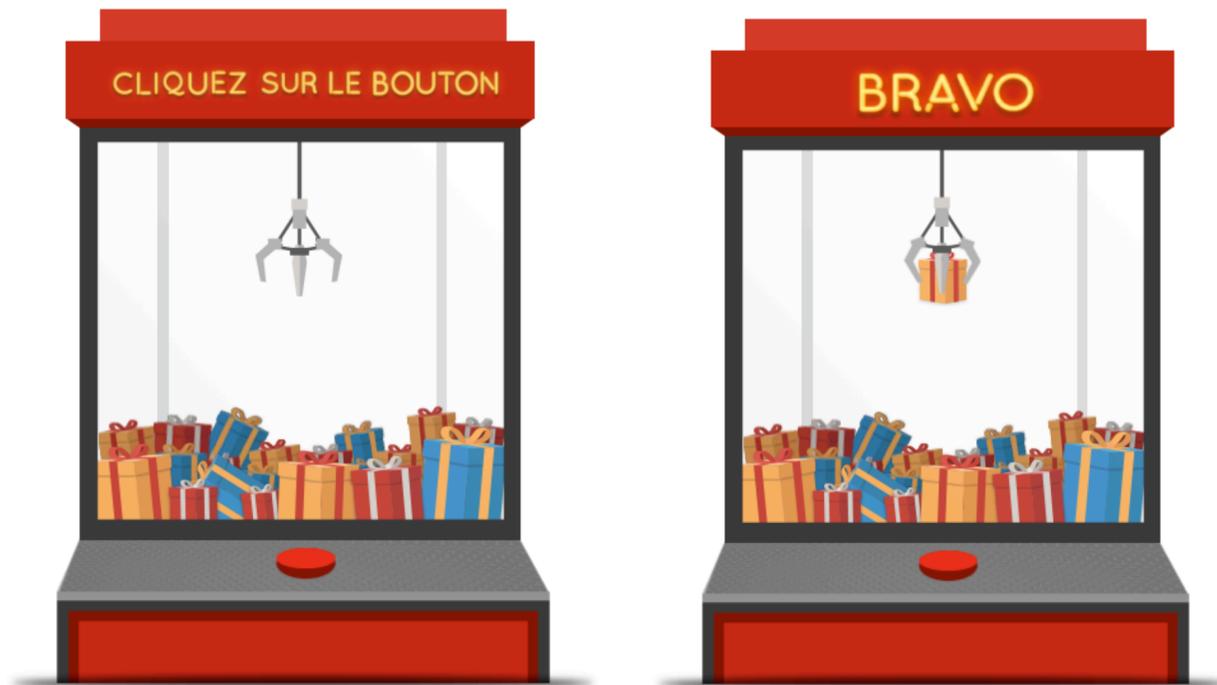
## EXEMPLE DE PERSONNALISATION



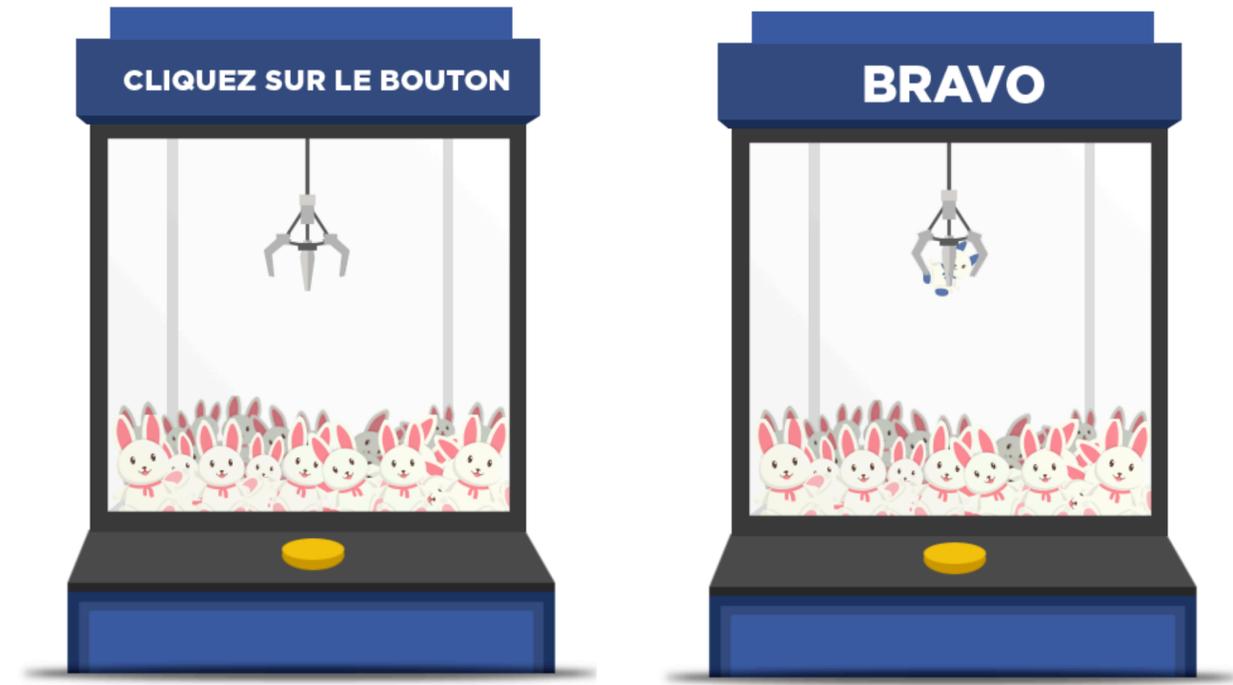
# Exemple de personnalisation

Voici un exemple de personnalisation réalisé grâce aux différents gabarits fournis.

Exemple One Click SPREAD



Exemple personnalisation





---

# Grappin

---